



Koreanisch Deutsches Sportinstitut e. V.

TAEKWONDO

TAEKWONDO CUP 2026

&

11. INTERNATIONALES TAEKWONDO MUNICH OPEN – HANMADANG

Meisterschaft & Vereinsmeisterschaft 2026

17. Oktober 2026

Veranstalter:

Koreanisch Deutsches Sport Institut e.V. München

Ausrichter:

Koreanisch Deutsches Sport Institut e.V., München

Turnierleitung:

Großmeister Ryu, Seung-Seok (8. Dan)

Ort:

München (genauer Ort wird noch bekannt gegeben)

Informationen:

munichopen@kdsport.de

Ryu, Seung-Seok +49 17 93 29 80 13

Knaup, Stefan +49 176 47 11 12 74

www.kdsport.de



Koreanisch Deutsches Sportinstitut e. V.

TAEKWONDO

Zeitplan:

Samstag, 17. Oktober 2026:

8:00 – 9:00 Uhr Registrierung

9:30 Uhr Wettkampfbeginn

Anmeldung:

Über folgenden **QR-Code**:



Oder über den Link auf der Website www.kdsport.de

Meldeschluss:

4. Oktober 2026

Eintrittspreise:

Freier Eintritt für alle Zuschauer

Zur Wettkampffläche haben nur Betreuer im Trainingsanzug und sauberen Turnschuhen Zutritt.

Aus Sicherheitsgründen sind keine Glasflaschen an den Flächen erlaubt.



Koreanisch Deutsches Sportinstitut e. V.

TAEKWONDO

Startgebühren:

Modul 1 (Gyeorugi + Poomsae + Bruchtest) 35 €

Modul 2 – Poomsae

2.1. Einzel-Poomsae	25 €
2.2. Familien-Poomsae (je Familie)	35 €
2.3. Paar-Poomsae (M/W)	35 €
2.4. Team-Poomsae	35 €

Modul 3 – Bruchtest (Power / Höhe / Weite / Speed)

3.1. Power-Bruchtest Faust	15 €
3.2. Hochsprung-Bruchtest	20 €
3.3. Weitsprung-Bruchtest	20 €
3.4. Speed-Bruchtest (Banda-Dollyeo-Chagi)	30 €
3.5. Bruchtestkombination im Sprung	30 €

Modul 4 – Taekwondo-Gymnastik

Taekwondo-Gymnastik / Aerobic	35 €
-------------------------------	------

Eine Teilnahme an mehreren Modulen ist möglich.

Für jedes Modul ist eine gesonderte Anmeldung erforderlich
(z.B. „Power Faust“- und „Hochsprung“-Bruchtest)

Bezahlung:

Überweisung **bis 4. Oktober 2026** bitte auf folgendes Konto:

Koreanisch Deutsches Sportinstitut
Stadtparkasse München

IBAN: DE46 7015 0000 1003 3498 81

BIC: SSKMDEMMXXX

Verwendungszweck: 11. Munich Open KD / [Verein] / Teilnehmer

Tritt ein/e Wettkämpfer:in nicht an, so verfällt das Startgeld.



Koreanisch Deutsches Sportinstitut e. V.

TAEKWONDO

Nachmeldungen:

Es sind generell keine Nachmeldungen möglich!

Klassenwechsel:

Am Veranstaltungstag ist kein Klassenwechsel oder eine neue Anmeldung möglich.

Wettkampfleitung:

Christian Schindler

Wettkampfmodus:

Jede/r Teilnehmer:in kann an beliebig vielen Modulen teilnehmen.

Eine **Vereinswertung** nach Abschluss der Disziplinen wird ausschließlich anhand des Moduls 1 berechnet.

Übersicht der Wettkampfmodule

Modul 1 – Kombinationswettbewerb

A. Beschreibung und Wettkampfform

Gyeorugi + Poomsae + Bruchtest: Jede/r Teilnehmer:in startet in allen drei Disziplinen.

Für den Wettkampf selbst gelten die Regeln der World Taekwondo (WT). Jede/r Wettkämpfer:in läuft einmal seine/ihre Prüfungsform. Im Übrigen gelten für Poomsae und Bruchtest die in den jeweiligen Modulen festgelegten Regeln. Der Power-Bruchtest wird mit der Faust ausgeführt; bei Kindern bis einschließlich 11 Jahren mit der Hammerfaust.

B. Bewertung und Gesamtwertung

Die Gesamtwertung erfolgt nach einem Kombinationssystem. Die Kämpfer:innen werden je nach Anzahl der Teilnehmer:innen in Gruppen mit jeweils maximal vier Personen eingeteilt. Innerhalb einer Gruppe wird im Ligasystem gegen alle anderen Gruppenteilnehmer:innen gekämpft. Der/Die Teilnehmer:in mit den meisten Siegen im Gyeorugi erhält 3 Punkte für die Gesamtwertung. Ebenso erhält der/die Teilnehmer:in mit der höchsten Bewertung im Poomsae 3 Punkte. Beim Bruchtest erhält der/die Teilnehmer:in, der/die die meisten Bretter erfolgreich zerschlägt, 3 Punkte. Der zweite Platz in der jeweiligen Disziplin wird mit 2 Punkten, der dritte Platz mit 1 Punkt für die Gesamtwertung angerechnet. Die Gesamtwertung gewinnt der/die Teilnehmer:in mit der höchsten Gesamtpunktzahl.

C. Klasseneinteilung

Um zu erreichen, dass möglichst viele Teilnehmer:innen miteinander kämpfen können, behalten wir uns vor, bei zu geringer Teilnehmerzahl in den jeweiligen Klassen Teilnehmer:innen unterschiedlicher Gewichts-, Alters-, Graduierungs- und Geschlechtsklassen nach bestem Ermessen zusammenzulegen.

Modul 2 – Poomsae



Koreanisch Deutsches Sportinstitut e. V.

TAEKWONDO

A. Regelgrundlage und Wettkampfform

Einzel-Poomsae sowie Paar & Team richten sich nach dem Regelwerk der WT (Stand 2024), der DTU (Stand 09/2019) und den Vorgaben dieser Ausschreibung.

In allen Klassen kommt das Cut-off System zur Anwendung. Der Wettkämpfer startet und beendet den Formenvortrag auf Kommando.

Bei dieser Meisterschaft kommt für alle Disziplinen und Leistungsklassen die Jahrgangsregelung zum Einsatz. Die Altersklassen sind bindend!

Mannschaften können aus verschiedenen Vereinen zusammengesetzt sein. Bei der Anmeldung muss angegeben werden, für welchen Verein gestartet wird.

Teilnehmer können im Einzel Recognized Poomsae nur in einer Leistungsklasse starten. Es ist möglich im Einzel in der LK 1 und im Paar/Team in einer Nachwuchsklasse zu starten bzw. umgekehrt.

B. Wettkampfablauf

Recognized Poomsae, Para Poomsae

In der Vorrunde und im Semifinale wird eine Form, im Finale jeweils zwei Formen pro Runde präsentiert (1-1-2). Es werden keine Punkte in die nachfolgende Runde übernommen.

In der Leistungsklasse 1 laufen die Teilnehmer ausgeloste Formen aus dem Pflichtbereich. In den Nachwuchsklassen können die Formen aus dem Formenbereich frei gewählt werden.

Vorrunde (1. Durchgang)

Ab 20 oder mehr Teilnehmern wird eine Vorrunde gelaufen. Es wird eine Form gelaufen.

Semifinale (2. Durchgang)

In das Semifinale kommen 50% der Teilnehmer der Vorrunde. Bei einer ungeraden Anzahl an Teilnehmern wird aufgerundet. Es wird eine Form gelaufen. Bei 8 oder weniger Teilnehmer:innen werden die Vorrunde und das Semifinale gestrichen.

Finale (3. Durchgang)

Die 8 Punkthöchsten und Punktgleichen aus dem Semifinale erreichen das Finale. Es werden zwei Formen gelaufen. Die Pause zwischen den beiden Formen beträgt mindestens 30 Sekunden.



C. Formen / Poomsae



Koreanisch Deutsches Sportinstitut e. V.

TAEKWONDO

Folgende Formen/Poomsae sind dabei zu laufen:

Graduierung	Vorausscheidung	Finale
bis 5. Kup	1. Form	3. Form
bis 1. Kup	4. Form	7. Form
ab 1. Dan	8. Form	Ab Koryo

Als **Paar** gelten 2 Personen.

Als **Team** gelten mindestens 3 Personen.

D. Familien-Poomsae (Modul 2.2)

Familienpoomsae

Kind 5. Kup oder höher und Elternteil 5. Kup oder höher: 2. Form
Kind 5. Kup oder höher und Elternteil 6. Kup oder niedriger: 1. Form
Kind 6. Kup oder niedriger und Elternteil 5. Kup oder höher: 1. Form
Kind 6. Kup oder niedriger und Elternteil 6. Kup oder niedriger: 1. Form

Eine Unterscheidung nach Geschlechtern erfolgt nicht. Als Familie gelten **mindestens 2 Mitglieder** aus einer Familie (mind. 1 Elternteil und mind. 1 Kind).

Es gibt 2 Gruppen: Eine Gruppe, die Taeguk-II-Chang (2. Form/Poomsae) läuft und eine Gruppe, die Taeguk-I-Chang (1. Form/Poomsae) läuft.

Modul 3 – Bruchtest (Power / Höhe / Weite / Speed)

Modul 3.1 – Power-Bruchtest Faust

A. Beschreibung und Wettkampfform

Bretter („Plastikbretter“). Jede/r Teilnehmer:in bestimmt hierbei selbst die Anzahl der Bretter, mit denen der Bruchtest durchgeführt wird. Die Bretter werden hierbei aufgetürmt und vom/von der Teilnehmer:in aus dem Stand zerschlagen. Eine ausholende Sprungbewegung ist dabei untersagt.

Modul 3.2 – Hochsprung-Bruchtest

A. Beschreibung und Wettkampfform

Der Hochsprung-Bruchtest wird mit den vom Veranstalter bereitgestellten Brettern durchgeführt. Jede/r Teilnehmer:in bestimmt selbst die Höhe des Brettes.

Modul 3.3 – Weitsprung-Bruchtest

A. Beschreibung und Wettkampfform

Der Weitsprung-Bruchtest wird mit den vom Veranstalter bereitgestellten Brettern durchgeführt. Jede/r Teilnehmer:in bestimmt selbst die Entfernung



Koreanisch Deutsches Sportinstitut e. V.

TAEKWONDO

des Brettes.

Gemeinsame Ausführungsregeln für Modul 3.1–3.3

In den Modulen 3.1 bis 3.3 haben die Teilnehmer:innen jeweils 20 Sekunden Zeit zur Ausführung sowie **insgesamt** maximal zwei Versuche.

Modul 3.4 – Speed-Bruchtest

A. Beschreibung und Wettkampfform

Die Bretter sind mit Bandae-Dollyeo-Chagi zu zerschlagen. Der/Die Teilnehmer:in hat sich dabei innerhalb eines dafür vorgesehenen Feldes von 1 × 1 m zu bewegen.

Verlassen beide Füße die markierte Fläche, wird der Versuch beendet. Für die Wertung zählen nur die bis zu diesem Zeitpunkt erfolgreich gebrochenen Bretter.

Die Bretter werden auf Hüfthöhe (oberhalb des Gürtels) gehalten und können auf Wunsch höher positioniert werden. Eine Ausführung unterhalb der Gürtelhöhe ist nicht zulässig.

Gemeinsames Bruchtestmaterial

Die Bretter werden für alle Disziplinen vom Veranstalter gestellt.

Modul 3.5 – Bruchtestkombination im Sprung

A. Beschreibung und Wettkampfform

Beim Bruchtest mit einem Sprung werden während eines einzigen Sprungs mehrere feststehende Ziele mit Hand- und Fußtechniken gebrochen. Dabei können entweder dieselben oder unterschiedliche Techniken ausgeführt werden.

B. Pflichtenforderungen

1. Der gesamte Aufbau der Bruchtestmaterialien muss sich innerhalb der Wettkampffläche befinden.
2. Bei der Ausführung dürfen **Handtechniken höchstens zweimal** eingesetzt werden.
3. Misslingt der Absprung bzw. die für den Bruchtest erforderliche Flugphase, darf der Versuch einmal wiederholt werden.

C. Bewertung – insgesamt 10,0 Punkte

1. Genauigkeit – 5,0 Punkte

- Anzahl der erfolgreich gebrochenen Bretter
- Landung

2. Präsentation – 5,0 Punkte

- **Technische Fertigkeit:** Schwierigkeitsgrad, Höhe und Rotationswinkel
- **Ausdruck:** präzise und stabile Ausführung der Techniken während der Flugphase
- **Kreativität:** kreative und neuartige Techniken bzw. Kombinationen



Koreanisch Deutsches Sportinstitut e. V.

TAEKWONDO

D. Bewertungstabelle

Bewertungskriterium	Detailkriterien	Punkte
Genauigkeit	Anzahl der erfolgreich gebrochenen Bretter / Landung	5,0
Präsentation	Technische Fertigkeit / Ausdruck / Kreativität	5,0
Gesamt		10,0

E. Bewertung und Punktabzüge

1. Genauigkeit

a) Erfolgreiche Bruchziele

Für jedes nicht erfolgreich gebrochene Brett werden 0,5 Punkte abgezogen.

b) Landung

- Instabile Landung: **-0,5 Punkte**
- Berührung des Bodens mit einer Hand während der Landung: **-1,0 Punkt**
- Sturz oder Berührung des Bodens mit einem Körperteil auf Kniehöhe oder darüber: **-2,0 Punkte**

2. Präsentation

a) Technische Fertigkeit

Bewertet werden der Schwierigkeitsgrad, die Höhe und der Rotationsumfang der ausgeführten Techniken. Je höher der Schwierigkeitsgrad und die Sprunghöhe sowie je größer der Rotationsumfang, desto höher ist die Bewertung.

b) Ausdruck

Je präziser, kontrollierter und stabiler die Techniken während der Flugphase ausgeführt werden, desto höher ist die Bewertung.

c) Kreativität

Je vielfältiger und kreativer die Zusammenstellung der Bruchtechniken sowie die Ausführung neuer und origineller Techniken ist, desto höher ist die Bewertung.

3. Weitere Punktabzüge

- Unterstützt ein Helfer den Teilnehmer aktiv bei der Ausführung des Bruchtests: **-1,0 Punkt**

Zeitregelungen für die Module:

Poomsae:

30 – 90 Sekunden

Bruchtest:

Innerhalb von 20 Sekunden nach Kommando

Gyeorugi:

3 Runden à 1 Minute mit 30 Sekunden Pause

(der Ausrichter behält sich das Recht vor, die Rundenanzahl bei einer großen Teilnehmeranzahl entsprechend zu verkürzen)



Koreanisch Deutsches Sportinstitut e. V.

TAEKWONDO

Ehrengaben:

Jede/r Teilnehmer:in erhält eine **Medaille**.

Anhand der Ergebnisse aus Modul 1 wird eine Vereinswertung errechnet. Erreicht ein/e Teilnehmer/in in seiner/ihrer Klasse den ersten Platz in der Gesamtwertung von Modul 1, so sammelt er/sie hierdurch 3 Punkte für die Vereinswertung. Ein zweiter Platz in der Gesamtwertung von Modul 1 bringt 2 Punkte, ein dritter Platz 1 Punkt für die Vereinswertung.

Die besten drei Vereine der Vereinswertung werden mit einem **Pokal** belohnt.

Teilnahmevoraussetzungen:

- Jede/r Sportler:in darf nur in gesundheitlich einwandfreiem Zustand an der Meisterschaft teilnehmen.
- Jeder Verein muss die **Kampfausrüstung** (Schützer, Kampfweste usw.) für seine Athleten:innen selbst bereitstellen.
- Eine Teilnahme am Modul 1 (Gyeorugi) und am Modul 2 (Poomsae) ist nur ab dem 8. Kup möglich
- Die Schutzausrüstung für Gyeorugi gemäß dem Regelwerk der WORLD TAEKWONDO/DTU muss von den Teilnehmern selbst mitgebracht werden (bitte auch **alle eigenen Mundschutz mitbringen!**).
- Mit der Anmeldung wird versichert, dass der/die minderjährige Teilnehmende über ein Einverständnis eines Erziehungsberechtigten zur Teilnahme an der Veranstaltung verfügt.

Datenfreigabe:

Die Teilnehmer:innen oder deren Erziehungsberechtigte erklären sich mit der Anmeldung einverstanden, dass ihr Name, Vorname, ihre Gewichtsklasse, Nationalität, Fotos, ihr Verein und ihre Platzierung in den Ergebnislisten im Internet oder als Druck veröffentlicht werden dürfen.

Ebenso dürfen während der Veranstaltung erstellte Fotos und Videos im Internet und auf anderen Medien veröffentlicht werden.

Haftungsausschluss:

Alle an dem Turnier Beteiligten nehmen auf eigenes Risiko an der Veranstaltung teil. Mit der Meldung erklären sich die Wettkämpfer:innen oder deren Erziehungsberechtigte ausdrücklich mit dem Haftungsausschluss einverstanden. Veranstalter und Ausrichter übernehmen keine Haftung für Personen- und/oder Sachschäden.

Einteilungsgrundlagen:

Das Alter der Teilnehmer:innen wird entsprechend dem Geburtsjahr eingeteilt: Als Stichtag gilt hierbei der erste Januar des jeweiligen Jahres. Somit dürfen z.B. alle Teilnehmer:innen, die nach dem **31.12.2019** geboren sind, in der Altersklasse bis 8 Jahre antreten. Teilnehmer:innen die vor dem **01.01.2020** geboren sind, dürfen nicht mehr in der Klasse bis 8 Jahre starten (z.B. bei einem Geburtstag am **31.12.2019**).

Modul 4 – Taekwondo-Gymnastik

A. Beschreibung und Wettkampfform

Taekwondo-Gymnastik ist eine choreografische Team-Darbietung, bei der verschiedene Taekwondo-Techniken und Bewegungen passend zu Musik oder anderer musikalischer Begleitung ausgeführt werden.

- **Wettkampfsystem:** Cut-off-System
- **Darbietungszeit:** 1 Minute 50 Sekunden bis 2 Minuten
- **Teamgröße:** 2 bis 5 Teilnehmer:innen



Koreanisch Deutsches Sportinstitut e. V.

TAEKWONDO

B. Bekleidung und Requisiten

1. Das Oberteil kann frei gewählt werden. Das Tragen einer **Dobok-Hose und eines Taekwondo-Gürtels** ist verpflichtend.
2. Requisiten und Make-up dürfen zur Gestaltung der Darbietung verwendet werden. Sie haben jedoch **keinen Einfluss auf die Bewertung**.

C. Pflichtanforderungen

1. Die Handtechniken müssen auf den **Grundtechniken des Taekwondo** basieren.
2. Die Fußtechniken müssen als **Taekwondo-Tritttechniken** ausgeführt werden.
3. Die Musikdatei muss zu dem vom Organisationskomitee bekannt gegebenen Zeitpunkt auf **CD oder USB-Stick** beim zuständigen Tontechniker eingereicht werden. Die Funktionsfähigkeit der Musikdatei ist vor der Abgabe zu überprüfen.
4. Während der Darbietung müssen mindestens **drei Formationswechsel** durchgeführt werden.

D. Vorgeschriebene Techniken

Die folgenden vorgeschriebenen Techniken müssen von **allen Teammitgliedern** ausgeführt werden. Akrobatische Elemente müssen nicht von allen Teammitgliedern ausgeführt werden.

1. Wiederholter Seitkick – **2-mal**
2. Rundkick zum Gesicht – **2-mal**
3. Gesprungener Seitkick – **2-mal**
4. Rückwärts-Peitschenkick – **2-mal**
5. Tornadokick – **2-mal**

E. Bewertung – insgesamt 10,0 Punkte

Die Gesamtwertung setzt sich aus **Genauigkeit (4,0 Punkte)** und **Präsentation (6,0 Punkte)** zusammen.

Bewertungskriterium	Detailkriterien	Punkte
Genauigkeit	Genauigkeit der Taekwondo-Bewegungen	
	Vorgeschriebene Techniken	4,0
Präsentation	Technische Fertigkeit	2,0
	Ausdruck	2,0
	Kreativität	2,0
Gesamt		10,0

F. Bewertung und Punktabzüge

1. Genauigkeit

Für jede ungenau ausgeführte Taekwondo-Bewegung werden **0,1 Punkte** abgezogen.

Bei einer Unterbrechung der Darbietung von mehr als zwei Sekunden werden **0,3 Punkte** abgezogen. Wird die Darbietung nach einer Unterbrechung von Beginn an neu gestartet, werden ebenfalls **0,3 Punkte** abgezogen.

Verlässt ein Teilnehmer während der Darbietung mit beiden Füßen die Wettkampffläche, werden **0,3 Punkte** abgezogen.

Für jede nicht ausgeführte vorgeschriebene Technik werden **0,3 Punkte** abgezogen.



Koreanisch Deutsches Sportinstitut e. V.

TAEKWONDO

2. Präsentation

- **Technische Fertigkeit:** Bewertet wird die Harmonie zwischen Rhythmus und Bewegung.
- **Ausdruck:** Bewertet werden der dynamische Ausdruck und die Harmonie zwischen Bewegung und Musik.
- **Kreativität:** Bewertet werden Originalität, kreative Choreografie und künstlerische Gestaltung.

3. Weitere Punktabzüge

- Unangemessenes oder unsportliches Verhalten: **−3,0 Punkte**
- Behinderung der Kampfrichter oder Wettkampfoffiziellen: **−3,0 Punkte**
- Unter- oder Überschreitung der vorgeschriebenen Teamgröße: **−3,0 Punkte pro Person**
- Unter- oder Überschreitung der vorgeschriebenen Darbietungszeit: **−0,3 Punkte je 10 Sekunden**

Alle Punktabzüge werden von der **Endpunktzahl** abgezogen. Die Entscheidung über Punktabzüge erfolgt durch den **Hauptkampfrichter**.

G. Disqualifikation

Eine Disqualifikation erfolgt:

1. wenn die tatsächlich antretenden Teilnehmer:innen nicht mit der bei der Anmeldung eingereichten Teilnehmerliste übereinstimmen;
2. wenn die Taekwondo-Gymnastik eines anderen Teams einschließlich Musik und Bewegungsablauf vollständig kopiert wird oder eine Darbietung verwendet wird, die innerhalb der letzten fünf Jahre bei einem Taekwondo Hanmadang ausgezeichnet wurde;
3. wenn die vorgeschriebenen Bekleidungsregeln nicht eingehalten werden.

H. Wettkampfsentscheidung

Die Entscheidung über das Wettkampfergebnis erfolgt gemäß dem in der allgemeinen Wettkampfausschreibung festgelegten Verfahren zur Wettkampfsentscheidung.



Koreanisch Deutsches Sportinstitut e. V.

TAEKWONDO

Gewichtsklassen:

Kinder:

Jugend:

Altersgruppe	Leistungsklasse	Gewicht (kg)	Altersgruppe	Leistungsklasse	Gewicht (kg)
Junior I, 6-8 (gemischt)	LK1 (ab 4. Kup)	-24, -29, -35, -41, +41	Jugend I 12-14 (m)	LK1 (ab 4. Kup)	-33, -37, -41, -45, -49, -53, -57, -61, -65, +61
	LK2 (bis 5. Kup)			LK2 (bis 5. Kup)	
Junior II 9-11 (m)	LK1 (ab 4. Kup)	-29, -35, -43, -52, +52	Jugend I 12-14 (f)	LK1 (ab 4. Kup)	-29, -33, -37, -41, -44, -47, -51, -55, -59, +59
	LK2 (bis 5. Kup)			LK2 (bis 5. Kup)	
Junior II 9-11 (f)	LK1 (ab 4. Kup)	-29, -35, -43, -52, +52	Jugend II 15-17 (m)	LK1 (ab 4. Kup)	-45, -48, -51, -55, -59, -63, -68, -73, -78, +78
	LK2 (bis 5. Kup)			LK2 (bis 5. Kup)	
			Jugend II 15-17 (f)	LK1 (ab 4. Kup)	-42, -44, -46, -49, -52, -55, -59, -63, -68, +68
				LK2 (bis 5. Kup)	

Damen:

Herren:

Altersgruppe	Leistungsklasse	Gewicht (kg)	Altersgruppe	Leistungsklasse	Gewicht (kg)
Senior I 18-29	LK1 (ab 4. Kup)	-46, -49, -53, -57, -62, +62	Senior I 18-29	LK1 (ab 4. Kup)	-58, -63, -68, -74, -80, +80
Senior II 30-40			Senior II 30-40		
Senior III 40-50	LK2 (bis 5. Kup)	-46, -49, -53, -57, -62, +62	Senior III 40-50	LK2 (bis 5. Kup)	-58, -63, -68, -74, -80, +80
Senior IV 50-60			Senior IV 50-60		
Senior V 60+			Senior V 60+		

Rahmenprogramm:

Mittags gibt es eine kleine Vorführung einer Kinder- und Jugendgruppe aus Korea.

Während der Veranstaltung steht eine **elektronische Pratze** zur Verfügung. Für **3€ pro Start** kann dort die persönliche Kick-Schnelligkeit getestet werden.